

## Gwendolyn Díaz-Ridgeway



De padre argentino y madre estadounidense, Gwendolyn creció y estudió en Buenos Aires. Cursó el doctorado en Letras en la Universidad de Texas en Austin, donde tomó seminarios especiales con Jorge Luis Borges, entre otros. Ha sido Profesora Titular y Directora del Programa de Maestría en Literatura y Lengua Inglesa de la St. Mary's University en San Antonio, Texas.

Entre los ocho libros que ha publicado figuran *Women and Power in Argentine Fiction* publicado en castellano como *Mujer y poder en la literatura argentina*. Otros libros incluyen *Páginas de Marta Lynch* y *Texto, contexto y postexto en la obra de Luisa Valenzuela*, publicado por la Universidad de Pittsburgh, Pennsylvania. Autora de numerosos ensayos y cuentos que aparecen en antologías tanto en inglés como en español, en 2015 publicó la colección cuentos *Buenos Aires Noir*. Ha recibido las becas Fulbright y Carnegie Mellon. Ha dictado seminarios en la Universidad Católica Argentina, dado conferencias en la Universidad de Buenos Aires, de Córdoba y de Salta, como también en Europa y E.E.U.U. Actualmente, coordina el Comité de Escritoras de PEN Argentina, colabora en la mesa directiva del *University Women's Club of Buenos Aires*, y en el Directorio de Casa Argentina de Houston, produce webinars y escribe.

Contacto: [Gwendolyndz@gmail.com](mailto:Gwendolyndz@gmail.com)