

Santa Monica High School Wind Ensemble

orchestra di strumenti a fiato e a percussione

Kevin McKeown, direttore d'orchestra | Mariam Kaddoura, capo percussionista

Il Wind Ensemble è la banda musicale di maggior livello della Santa Monica High School, una scuola secondaria pubblica situata a pochi passi dalla spiaggia, nella contea di Los Angeles. Diventata famosa per l'ambientazione del film *Gioventù bruciata*, Santa Monica High School ha una ricca tradizione nelle arti performative; tra i suoi ex alunni più conosciuti vediamo Robert Downey Jr, Sean Penn, Charlie Sheen, e la cantante Terri Nunn del gruppo musicale Berlin. Oggi la scuola offre ai suoi studenti l'opportunità di esibirsi in cinque livelli d'orchestra d'archi, cinque livelli di coro, due livelli di jazz band, una marching band, due orchestre al completo, e cinque livelli di banda musicale.

L'ensemble è sotto la direzione di Kevin McKeown, che è al suo 18° anno come insegnante di musica. Originario di Belfast, Irlanda, il sig. McKeown ha conseguito una laurea in educazione musicale e un master di laurea in musica, entrambi dall'Università della California, Los Angeles. Oltre agli ensemble della scuola superiore, il sig. McKeown dirige il Wind Ensemble di Santa Monica College e quello della Claire Trevor School of the Arts all'Università della California ad Irvine. Nel settembre del 2017 ha diretto l'ensemble d'onore dello stato di Queensland alla conferenza dei direttori a Brisbane, Australia.

Sotto la direzione del sig. McKeown, il Wind Ensemble si è esibito alla Chicago Symphony Hall, la Carnegie Hall di New York, il Kennedy Center di Washington, D.C., e Royce Hall di Los Angeles. Nel 2016, il Wind Ensemble è stato riconosciuto come il miglior gruppo fra le scuole superiori in California, ed i musicisti sono stati invitati a suonare alla conferenza degli insegnanti californiani. Il Wind Ensemble è entusiasta che il loro tour di Roma del 2019 gli presenti con la loro prima opportunità di suonare a livello internazionale.

The Wind Ensemble is the highest level band at Santa Monica High School, a public secondary school located near the beach in Los Angeles County. Famous for being the location of the film *Rebel Without a Cause*, Santa Monica High School has a rich tradition in the performing arts; among its most famous alumni we find Robert Downey Jr, Sean Penn, Charlie Sheen, and singer Terri Nunn of the group Berlin. Today, the school offers its students the opportunity to perform in five levels of string orchestra, five levels of choir, two levels of jazz band, a marching band, two full orchestras, and five levels of concert band.

The ensemble is under the direction of Kevin McKeown, who is in his 18th year as a music teacher. Originally from Belfast, Ireland, Mr. McKeown holds a bachelors and a masters degree in music education, both from the University of California, Los Angeles. In addition to the high school, Mr. McKeown directs the Wind Ensemble of Santa Monica College, and that of the Claire Trevor School of the Arts at the University of California, Irvine. In September of 2017, he directed the Honours Ensemble of the State of Queensland at the music directors conference in Brisbane, Australia.

Under the direction of McKeown, the Wind Ensemble has performed at Chicago Symphony Hall, Carnegie Hall in New York, the Kennedy Center in Washington, D.C., and Royce Hall in Los Angeles. In 2016, the Wind Ensemble was recognized as the best group among California high schools, and was invited to perform at the California All-State Music Education Conference. The Wind Ensemble is excited that their 2019 Rome Tour presents them with their first opportunity to perform internationally.

UNA SERATA DI MUSICA DA CAMERA
SANTA MONICA HIGH SCHOOL
WIND ENSEMBLE
TEATRO DI VILLA TORLONIA
9 APRILE 2019 • ORE 20:00



Una serata di musica da camera

martedì 9 aprile ore 20 (programma in ordine alfabetico)

Allegro di Johann Sebastian Bach (1685-1750); trans. Lowell E. Shaw

Mauricio Bautista, Harry Haygood, John-David Russo, Alan Schlessinger,
Jackson Weill, e Susanna Wise, **corno**

The Boa Constrictor and the Bobolink di Quinto Maganini (1897-1974)

Bonnie Stewart, **tuba** e Jonathan Yuan, **piccolo**

Cannon in D Major di Johann Pachelbel (1653-1706)

Ethan Docter, Nikolai Ramalingam, Bria Stocker, Joshua Threlkeld, e Siddharta Wali,
sassofono contralto; Shrayes Raman e Lea Yamashiro, **sassofono tenore**;
Zachary Arnold, **sassofono baritono**

Chromatic Fox Trot di George Hamilton Green (1893-1970)

Annie Huang, **solista**

Duetto III di Christian Ludwig Dietter (1757-1822)

Natalie DiMundo e Jake Dreifort, **trombone**

Fantaisie brillante sur Carmen di François Borne (1840-1920)

Melinda Zhu, **flauto** | Kevin McKeown, **conduttore**

Rhapsody in Blue di George Gershwin (1898-1937); arr. Donald Hunsberger

Rufus Bordal, **pianoforte** | Kevin McKeown, **conduttore**

Serenata per fiati di Antonín Dvořák (1841-1904)

Angela Woo, **conduttrice**

Emma Crawford e Brian Kim, **oboe**, Oscar Cruz e Leo Gilman, **clarinetto**,
Jaelyn Kim e Louis Moench IV, **fagotto**, John-David Russo, Jackson Weill, e Susanna Wise,
corno, Rufus Bordal, **violoncello**, e Alexandre Raymond, **contrabbasso**

Story da Living Room Music di John Cage (1957-1982)

Rachel Anderson, Annie Huang, Avery Kirschbaum, e Shaun Morgan, **percussione**

Take the A Train di Billy Strayhorn (1915-1967) e Duke Ellington (1899-1974)

arr. Shrayes Raman

Zachary Arnold, **sassofono baritono**, Nate Comay, **percussione**,
Owen Doyle, **tromba**, Jake Dreifort, **trombone**, André Frcek, **tuba**,
Shrayes Raman, **sassofono tenore**, e Harrison Williams, **eufonio**

Trois Trois di Friedrich Kuhlau (1786-1832)

Felix Audelo-Ruiz, Audrey Moeller, e Oliver Orduna, **flauto**

Orchestra per “Fantaisie brillante sur Carmen”

Flute / flauto

Felix Audelo Ruiz
Audrey Moeller
Jonathan Yuan

Oboe / oboe

Emma Crawford
Brian Kim

Clarinet / clarinetto

Oscar Cruz
Simeon Downing
Thomas Wickline

**Bass Clarinet
clarinetto basso**

Kate Sonderegger

**Alto Saxophone
sassofono contralto**

Bria Stocker
Siddharta Wali

**Tenor Saxophone
sassofono tenore**

Lea Yamashiro

**Baritone Saxophone
sassofono baritono**

Zachary Arnold

Trumpet / tromba

Alan Schlessinger
Joseph Wickline
David Zhang

Horn / corno

Mauricio Bautista
Harry Haygood
John-David Russo
Jackson Weill

**Trombone
trombone**

Christian Chamorro
Jacob Dreifort
Andrew Hanson

Tuba / tuba

Morgan Jarow

**Percussion
percussione**

Rachel Anderson
Nicolas Bellomo
Nathaniel Comay
Konatsu Horinouchi
Annie Huang
Avery Kirschbaum
Lucas Mathias
Shaun Morgan

Orchestra per “Rhapsody in Blue”

Flute / flauto

Ila Amiri
Felix Audelo Ruiz

Oboe / oboe

Brian Kim

Clarinet / clarinetto

Frederia Fluker
Kieran van Vuuren

**Bass Clarinet
clarinetto basso**

Isabella Gomez

**Alto Saxophone
sassofono contralto**

Ethan Docter
Nikolai Ramalingam

**Tenor Saxophone
sassofono tenore**

Shrayes Raman

**Baritone Saxophone
sassofono baritono**

Zachary Arnold

Trumpet / tromba

Owen Doyle
Caleb Kim

Horn / corno

Jackson Weill
Susanna Wise

**Trombone
trombone**

Natalie DiMundo
Jacob Dreifort

Tuba / tuba

Bonnie Stewart

**Percussion
percussione**

Rachel Anderson
Nicolas Bellomo
Nathaniel Comay
Konatsu Horinouchi
Annie Huang
Avery Kirschbaum
Lucas Mathias
Shaun Morgan