Canadian Association for Irish Studies

Université Laval

Quebec City

13-16 June 2018

Situated in Quebec City, Université Laval will host the 2018 conference of the Canadian Association for Irish Studies. Often regarded as one of North America's most beautiful urban areas, Quebec City has twice received distinctions by UNESCO: in 1985 it was added to the World Heritage List for the preservation of its ramparts and historical city centre and on 31 October 2017 it was the first francophone municipality to be designated a City of Literature. Established as a seminary in 1663, Université Laval is the cradle of higher-level education in Canada and for Francophones in North America.

CONNECTIONS AND CONTACTS

For over a century, Grosse Île, located just down the St Lawrence River from Quebec City, was the first point of contact with North America for hundreds of thousands of Irish immigrants. It then served as a quarantine station and today it is the site of a National Historic Park and the largest Famine cemetery outside of Ireland. For many of those cleared to continue their journey, Quebec City became a home; for others, it was only the first of many stops as they migrated further west to Montreal, Ottawa, and Toronto, east to the Atlantic provinces, and south to the United States. The movement and settlement of these people created a series of connections with local and other immigrant communities.

Taking the history of Grosse Île and Quebec City into account, the 2018 conference of the Canadian Association for Irish Studies will explore the notions of connections and contacts. Diaspora studies, the most evidently relevant discipline to this subject, has done much to make connections between Irish and other national histories. Researchers working in other fields have investigated the innumerable artistic, social, philosophical, and political networks to which Irish people have belonged throughout the ages. Similarly, scholars have studied issues relevant to Ireland through the comparison of people, ideas, politics, and religion in other polities and in the process have established connections that were not otherwise apparent.

The conference of the Canadian Association for Irish Studies seeks to explore such connections and contacts. To begin, we could ask ourselves what does it mean to come into contact with another person or culture? What are the effects of this contact? What is the difference between making contact and establishing a connection? How are and are not connections maintained? At what point do contacts and connections form a broader network? Is there a distinction to be made between the subject under study making contacts and connections and that of the researcher making them? Certainly our coming together at a conference suggests that the latter has considerable importance for our greater understanding of the former.

With such questions in mind, the Canadian Association for Irish Studies welcomes papers that address the topic of connections and contacts. Possible paper topics include:

- Influences of and on Irish literature
- Networks and organisations involving Irish people
- The legacies of chain migration
- Meanings of Irishness across geographical boundaries and historical periods
- Hyphenated identities
- Immigrant experiences in Ireland
- The border between Ireland and Northern Ireland pre- and post-Brexit
- Performances of Irishness at home and abroad as well of other peoples in Ireland
- The popularity of Irish music, drama, and dance
- Connections between the past and the present through commemorations and historical fiction

CAIS also welcomes other general topics concerning Irish Studies. Individual papers and full panel proposals are equally encouraged.

Chris Morash and Eve Patten will be the keynote speakers.

The deadline for submissions is **31 January 2018**. Please send abstracts of 250-300 words and enquiries to **CAIS@lit.ulaval.ca.**

Canadian Association for Irish Studies
L'Association canadienne d'études irlandaises

UNIVERSITÉ LAVAL

L'Association canadienne d'études irlandaises

Université Laval

Québec

Du 13 au 16 juin 2018

Située à Québec, l'Université Laval accueillera la conférence de l'Association canadienne d'études irlandaises en 2018. Souvent considérée comme l'une des plus belles régions urbaines d'Amérique du Nord, la ville de Québec a été distinguée deux fois par l'UNESCO : en 1985, elle a été ajoutée à la liste du patrimoine mondial pour la préservation de ses remparts et de son centre historique et le 31 octobre 2017, elle était la première municipalité francophone à être nommée Ville de Littérature par l'UNESCO. D'abord établie en tant que séminaire en 1663, l'Université Laval est le berceau de l'enseignement supérieur au Canada et pour les francophones en Amérique du Nord.

CONNEXIONS ET CONTACTS

Pendant plus d'un siècle, Grosse-Île, située juste en aval du fleuve Saint-Laurent depuis Québec, a été le premier point de contact avec l'Amérique du Nord pour des centaines de milliers d'immigrants irlandais. Elle a ensuite servi de station de quarantaine et est aujourd'hui le site d'un parc historique national et le plus grand cimetière de la Famine en dehors de l'Irlande. Pour certaines personnes autorisées à poursuivre leur voyage, la ville de Québec devint un foyer; pour d'autres, ce n'était que le premier des nombreux arrêts car ils ont migré plus à l'ouest vers Montréal, Ottawa et Toronto, à l'est vers les provinces de l'Atlantique et au sud jusqu'aux États-Unis. Le mouvement et l'établissement de ces personnes ont créé une série de liens avec les habitants et les autres communautés immigrantes.

En tenant compte de l'histoire de Grosse-Île et de la ville de Québec, la conférence 2018 de l'Association canadienne des études irlandaises explorera les notions de connexions et de contacts. Les études sur la diaspora, la discipline la plus pertinente à ce sujet, ont beaucoup contribué à établir des liens entre l'histoire irlandaise et d'autres histoires nationales. Des chercheurs travaillant dans d'autres domaines ont étudié les innombrables réseaux artistiques, sociaux, philosophiques et politiques auxquels les Irlandais ont appartenu pendant des générations. De même, les chercheurs ont étudié des questions pertinentes pour l'Irlande à travers la comparaison des personnes, des idées, de la politique et de la religion dans d'autres sociétés et ont ainsi établi des liens qui autrement ne seraient pas apparus.

La conférence de l'Association canadienne d'études irlandaises cherche à explorer de telles connexions et contacts. Pour commencer, nous pourrions nous demander ce que cela signifie d'entrer en contact avec une autre personne ou une autre culture. Quels sont les effets de ce contact? Quelle est la différence entre « établir un contact » et « établir une connexion » ? Comment sont créées et maintenues ces connexions ? À quel moment les contacts et les connexions forment-elles un réseau plus large ? Y a-t-il une distinction à faire entre le sujet à l'étude qui établit des contacts et des connexions et celui du chercheur qui les réalise ? Certes, notre rencontre à une conférence suggère que cette dernière a une importance considérable pour notre meilleure compréhension de la première.

Avec de telles questions à l'esprit, l'Association canadienne d'études irlandaises souhaite recevoir des soumissions sur les connexions et les contacts. Des sujets possibles incluent :

- Influences de et sur la littérature irlandaise
- Réseaux et organisations impliquant des Irlandais
- Les héritages de la migration de la chaîne
- Signification de l'irlandicité à travers les frontières géographiques et les périodes historiques
- Identités hydrides
- Expériences d'immigrants en Irlande
- La frontière entre l'Irlande et l'Irlande du Nord avant et après le Brexit
- Performances d'irlandicités au pays et à l'étranger ainsi que d'autres peuples en Irlande
- La popularité de la musique irlandaise, du théâtre et de la danse
- Les liens entre le passé et le présent à travers des commémorations et des fictions historiques

ACÉI accueille également d'autres sujets généraux concernant les études irlandaises. Les soumissions individuelles et les propositions de sessions complètes sont également encouragées.

Chris Morash et Eve Patten donneront des conférences à titre d'invités pléniers.

La date limite pour les soumissions est le **31 janvier 2018**. Veuillez envoyer des résumés de 250 à 300 mots et des demandes de renseignement à **CAIS@lit.ulaval.ca**.