

Elisabeth von Grunelius: la primera maestra de jardín de infancia

Prof. Dr. Tomáš Zdražil



Una larga lista de educadores destacados marcó los primeros años de la Escuela Waldorf, algunos de los cuales han aparecido en esta revista ⁽¹⁾, mientras que muchos otros merecen su propio homenaje.

Entre ellos se encuentran el pastor Johannes Geyer, que trabajó como profesor de clase; Rudolf Treichler, que fue el primer profesor de lenguas extranjeras y más tarde se convirtió en profesor de clase; Robert Killian y Christoph Boy, que aportaron su experiencia en educación progresiva de la *Landerziehungsheim* de Haubinda y la Escuela Odenwald; el pintor y profesor de manualidades Max Wolffhügel; la profesora de manualidades Hedwig Hauck, el matemático Hermann von Baravalle, el profesor de gimnasia Fritz Graf von Bothmer y otros. Para concluir esta serie de artículos sobre el personal docente fundador, nos gustaría presentar a otra mujer que estuvo allí desde el primer año escolar, pero que a menudo se olvida debido a su presencia discreta: Elisabeth von Grunelius.



En la Pascua de 1920, se planteó la tarea de crear un jardín de infancia en el recinto de la escuela. Estaba destinada a un numeroso grupo de niños que iban a empezar el primer curso después de las vacaciones de verano. Se buscó una sala para el jardín de infancia, aparentemente en vano, ya que en mayo de 1920, tras un breve acuerdo provisional, se abandonó el intento. Rudolf Steiner había invitado a Elisabeth von Grunelius a ser la maestra del jardín. Era una joven delicada a la que conocía desde 1914, cuando llegó a Dornach a los diecinueve años para ayudar con las tallas de madera para con las tallas de madera para el primer Goetheanum. Nacida en

Kolbsheim, en Alsacia, había completado el Seminario de Educación Infantil Comenius en Bonn en 1914 con el deseo de estudiar psicología más adelante. Después de un año y medio, pidió una excedencia en Dornach para realizar un año de prácticas en un jardín de infancia, una guardería y un centro de asistencia social en Berlín, y obtener un diploma como monitora juvenil en el Seminario Pestalozzi-Fröbel, que también la cualificaba para formar a becarios. Cuando regresó a su tierra natal, que se había convertido en francesa después de la guerra, recibió la petición de Rudolf Steiner. Acudió, pero solo permaneció en la escuela durante un breve periodo de tiempo como profesora sustituta. En el segundo curso, Elisabeth von Grunelius ayudó a

Leonie von Mirbach en clase, impartiendo esta última la primera hora de la lección principal y Grunelius la segunda. Cuando su clase de 52 alumnos se dividió en dos en el tercer curso, se hizo cargo de la mitad, pero no les dio clase durante más de un año. Al no haber señales de que se fuera a crear una guardería, se trasladó a Dornach para estudiar eurytmia y pintura. No fue hasta 1924, gracias a los enérgicos esfuerzos de Herbert Hahn, que se consiguió el rincón más alejado del campo deportivo para construir una barraca que sirviera de jardín de infancia, que se construyó en 1926. Elisabeth von Grunelius estableció el jardín de infancia en Uhlandshöhe, fundó el movimiento internacional de jardines de infancia Waldorf y, sin el consejo ni la orientación directa de Steiner, sentó las bases de la educación Waldorf en los primeros siete años de vida de una manera original e independiente. Dirigió el jardín de infancia hasta que fue cerrado por los nacionalsocialistas en 1938.

En 1940 se trasladó a Estados Unidos, donde fundó el primer jardín de infancia Waldorf del país en Kimberton en 1941 y otro en Long Island en 1948. En 1950 se publicó su clásico Waldorf «Plan de trabajo para el jardín de infancia Waldorf» que ha sido reimpreso en varias ediciones y lenguas. En 1954 regresó a Europa, fundó un jardín de infancia Waldorf en París en 1954 y vivió en Dornach como consultora desde 1970 hasta 1988. Murió en Schopfheim en 1989 a la edad de 94 años, siendo el último miembro del personal docente original.

El Prof. Dr. Tomáš Zdražil es profesor de la Escuela Superior de Ciencias Espirituales de Stuttgart y miembro del Círculo de La Haya - Consejo Internacional para la Pedagogía Steiner/Waldorf. Este artículo se publica con el amable permiso del autor.

⁽¹⁾ Revista Erziehungskunst, donde este artículo apareció publicado por primera vez.