

Enfrentando la amenaza de Nian: El cuidado de los niños durante la pandemia

Li Zhang ¹

El Festival de la Primavera es el mayor festival tradicional de la nación china. Es un momento de reunión familiar y felicidad, y también el día más feliz para los niños. La Fiesta de la Primavera también se conoce como "el Encuentro de Nian". Había una leyenda que decía que durante las noches más frías y oscuras del invierno un monstruo llamado "Nian" venía al pueblo a comer gente y animales. Más tarde, inspirados por un anciano sabio, la gente usó petardos, gongs y tambores, color rojo y llama de fuego para vencer a "Nian", conduciéndolo a las montañas. ¡La gente estaba a salvo de nuevo! Desde entonces, para celebrar esta victoria, el "Encuentro con Nian" simboliza un nuevo comienzo. Gongs y tambores, color rojo, petardos, fuegos artificiales, fiestas, sobres rojos, risas y canciones se convirtieron gradualmente en símbolos del Festival de la Primavera.

Sin embargo, este invierno, no tenemos ni idea de cómo el monstruo Nian volvió! Tal vez vino de los murciélagos, tal vez vino de algún lugar, un virus muy maligno y astuto que se coló en el mundo humano en el momento más frío y oscuro. Cuando la gente se dormía, el virus se propagaba como la tinta en el papel de arroz en Wuhan. Cuando la gente se despertó, el virus se había extendido incontroladamente por todo el país y por todo el mundo. Esta enorme pandemia y desastre presionó el botón de pausa en China.

Sabemos lo grave y devastadora que está siendo esta pandemia. El virus ataca directamente al sistema respiratorio, interrumpiendo el sistema inmunológico, endureciendo los pulmones y la tráquea. En cierto sentido, este cuadro es también un reflejo del endurecimiento gradual del ser humano, su separación del mundo exterior y su incapacidad para respirar saludablemente. ¿Qué parece indicar?

Ante esta pandemia y desastre, no importa que los gobiernos, los científicos, los médicos o los civiles necesiten repensar y reflexionar: ¿qué causó este desastre actual? ¿Cuál es la responsabilidad de cada uno de ellos? ¿Qué podemos hacer en el futuro para mantener al monstruo "Nian" (este extraño virus) en el lugar que le corresponde? ¿Cómo puede el hombre vivir en paz con la naturaleza y los animales? ¿Cómo se puede mejorar el sistema de salud? ¿Cómo podemos enfrentarnos a una crisis tan crítica? En esta crisis, también vemos mucha luz. La valentía, la grandeza y la dedicación del personal médico nos conmovió hasta las lágrimas, la ayuda sincera de la gente hace que la bondad y el coraje se vean en todas partes. La medicina tradicional china ha jugado un gran papel en el tratamiento y es sorprendente. Esto ha dado a muchas personas, especialmente a los jóvenes, una nueva comprensión de la medicina china. De repente sentimos la delicadeza y la belleza de la vida entre la vida y la muerte. Debido a que la gente tiene que quedarse en casa, ahora pueden pasar un tiempo más íntimo y tranquilo juntos. Le da a mucha gente la oportunidad de disfrutar y apreciar la vida familiar y sentir el calor. La vida durante la pandemia reduce el consumo al

¹ Publicado en el boletín de IASWECE de marzo de 2020

mínimo. Podemos ver que la vida puede ser muy simple. Podemos reducir nuestros desechos. La tranquila vida doméstica le da a la gente la oportunidad de mirar hacia adentro, meditar y leer, estar con ellos mismos es un momento raro e importante. Si practicamos conscientemente los ejercicios de apertura y positividad de los seis ejercicios básicos, todavía hay muchos regalos que podemos cosechar de este desastre.

Para los maestros y las familias de los círculos Waldorf de todo el país, somos muy afortunados de saber que sólo una amiga y su familia han enfermado debido al virus, pero se están recuperando gradualmente ahora. El marido de una profesora de la Escuela Waldorf de Chengdu fue a Wuhan como médico para trabajar en el frente. Rezamos para que regrese a casa a salvo. Una niña del jardín de infancia Waldorf de Hangzhou y su padre escribieron una canción muy bonita para la gente y los médicos de Wuhan. La canción se extendió por todo el país y conmovió a mucha gente. Hoy en día, la pandemia está siendo controlada, los pacientes se están recuperando, la gente va a trabajar, pero "Nian" sigue abusando de la gente en muchos lugares. Algunas ciudades siguen cerradas. Mucha gente sigue en casa. Las escuelas no han abierto todavía. Todo está en espera. Sí, el invierno casi ha terminado y la primavera está a la vuelta de la esquina. Sólo necesitamos más paciencia y confianza. En esta batalla sin armas, la vida diaria de los niños se ve inevitablemente afectada. Echemos un vistazo al estado actual de los niños:

- Desde el 20 de enero, muchos niños de la ciudad sólo pueden quedarse en los pequeños apartamentos de los edificios altos, sin poder jugar fuera o estar en la naturaleza.
- Tampoco pueden jugar con sus amigos, sino sólo por sí mismos o con sus padres. En su aburrimiento, a veces son muy creativos y juegan bien, y a veces hay mucha agitación.
- Una enorme cantidad de información sobre la pandemia está inundando a la gente todo el tiempo y dando a los niños mucha sobreestimulación. En un entorno estresante, muchos niños muestran ansiedad, excitación, miedo, se aferran a sus padres y tienen dificultades para dormir y calmarse.
- Permanecer en casa durante mucho tiempo gusta mucho a los niños, pero el ritmo de la vida familiar es bastante caótico, el ritmo de sueño y de alimentación se ven afectados.
- Muchos padres, al mismo tiempo que cuidan de sus familias, también siguen las últimas actualizaciones de la pandemia y hacen su propio trabajo *online*. Sus emociones y su conciencia están en un estado intranquilo.

El aprendizaje *online* intenta que algunos ayuden a resolver algunos problemas, lo que ha dado lugar repentinamente a muchos cursos *online* para niños desde el jardín de infancia hasta la universidad. China se vio obligada a convertirse en un pionero en el que todos los estudiantes están estudiando *online* en poco tiempo sin ninguna pregunta. Por supuesto, *unos* días más tarde, las autoridades de Educación Nacional hicieron hincapié en que los niños de jardín de infancia no necesitan clases *online*, pero los maestros han de trabajar *online* con familias para que éstas puedan apoyar a sus hijos en casa.

¿Qué deberían hacer los maestros Waldorf con esta situación? ¿Cómo trabajamos con la tecnología moderna? ¿Cómo tratamos con las llamadas fuerzas ahrimánicas? ¿Cómo podemos llevar el movimiento a las almas y cuerpos de los niños a través de cursos *online*? ¿Cómo podemos involucrar su voluntad y sentimiento en el aprendizaje *online*? Es bastante interesante para muchos profesores y puede estar lleno de creatividad, pero en esta nueva forma de trabajar, tenemos que vigilar y ser cautelosos.

En la China continental, hay un total de 320 jardines de infancia Waldorf. Debido al espacio y las condiciones limitadas, sólo 40 jardines de infantes tienen licencias oficiales. Después de que el brote comenzó, estos jardines de infantes legales fueron inmediatamente guiados por la autoridad educativa local para hacer el trabajo de prevención de epidemias, mientras que los otros muchos pequeños jardines de infancia Waldorf tuvieron que buscar información y soluciones por sí mismos. Por lo tanto, tras el brote del virus, el grupo de trabajo del Foro de Educación Infantil de China (CECEF) asumió inmediatamente la responsabilidad de apoyar y orientar a estos jardines de infancia. Lanzamos muchas actividades *online* en todo el país, apoyando a familias y maestros, y mostrando a la sociedad el desarrollo y la fuerza viva de la educación Waldorf en China.

A continuación se presenta una visión general de las principales actividades del CECEF durante la pandemia:

Desde el 27 de enero hasta el 24 de febrero, publicamos diariamente de 1 a 3 artículos en Wechat, se han publicado un total de 40 artículos, con vistas a llegar a más de 60.000 personas. Los temas incluyen saludos, trabajo de prevención de la pandemia, pautas prácticas para la vida familiar y el cuidado de los niños, historias, cuentos de hadas, música, canciones, actividades del círculo matutino, trabajo manual, también algunos artículos de calidad, etc. El trabajo más notable es que hemos creado y recogido varias historias para ayudar a los niños a transformar el trauma de este desastre.

A través de Internet, los miembros del grupo de trabajo del CECEF impartieron dos seminarios *online* sobre "Cómo cuidar de los niños en este momento especial" para el círculo Wuhan Waldorf con 500 personas en él. Más tarde, hicimos otros 8 webinars *online* con diferentes temas relacionados con la vida familiar y las necesidades de los niños en este momento tan especial. Más de 25.000 personas participaron en estas experiencias *online*.

Ante el monstruo "Nian" y el futuro impredecible, que estas palabras de Steiner nos ayuden a ganar el coraje, la sabiduría y la paz interior para seguir adelante, para cuidar de nuestros hijos y su infancia.

"Debemos erradicar de nuestra alma
Todo el miedo y el terror
que viene a nuestro encuentro desde el futuro.
Debemos mirar hacia adelante con absoluta ecuanimidad
A todo lo que viniere
y debemos pensar todo lo que viniere nos será dado
por una dirección mundial llena de sabiduría".

Li Zhang se introdujo en la Educación Waldorf en 1994 y más tarde completó su maestría en infancia temprana Waldorf en el Sunbrige College en Spring Valley NY. En 2004, ella y su esposo Huang Xiaoxing (Harry) y sus hijos regresaron a Chengdu. Como pioneros, cofundaron la primera Escuela Waldorf en China y ella se convirtió en la primera maestra de jardín de infancia Waldorf en China. Actualmente es responsable del centro de formación de la Escuela Waldorf de Chengdu y es la presidenta del colegio de maestros de toda la escuela, así como la presidenta del Foro de Educación Infantil Waldorf de China (CECEF).