



LICEO PANAMERICANO
INTERNACIONAL

Part of



LA EVALUACIÓN EN LA MODALIDAD VIRTUAL

RÚBRICAS DE EVALUACIÓN

RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA PRODUCCIÓN ORAL (INGLÉS)	
CRITERIO	PONDERACIÓN
LANGUAGE	
Grammar	2.5
Vocabulary	2.5
Pronunciation	2.5
Interaction	2.5
<i>Total</i>	10

RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA PARTICIPACIÓN EN CLASES	
CRITERIO	PONDERACIÓN
DE LAS ACTITUDES	
<i>Líder de la participación en clases</i>	1.50
<i>Aplicar acuerdos esenciales</i>	1.50
<i>Pensar y actuar de forma independiente</i>	2
DE LA CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS	
<i>Comunicación eficaz de lo comprendido</i>	2
<i>Contextualización del conocimiento adquirido</i>	3
<i>Total</i>	10



UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR BILINGÜE
LICEO PANAMERICANO
AÑO LECTIVO 2020-2021



RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA TRABAJOS ESCRITOS

CRITERIO	PONDERACIÓN
DE LA PRESENTACIÓN Y MANEJO DE HERRAMIENTA	
Formato asignado (fuente, tamaño y alineación)	0.50
Ortografía correcta	0.50
Puntualidad	1
DEL CONTENIDO	
Organización de ideas	1
Producción de ____ líneas	1
Fluidez en la expresión de ideas	1
Relación con el tema propuesto	1
DE LA COMPRENSIÓN	
Contextualización del conocimiento adquirido	2
Exposición de perspectivas en relación al tema	2
Total	10

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR BILINGÜE
LICEO PANAMERICANO
AÑO LECTIVO 2020-2021



RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA INDAGACIÓN

CRITERIO	PONDERRACIÓN
DE LA PRESENTACIÓN Y MANEJO DE HERRAMIENTA	
Puntualidad	1
Creatividad en la presentación de la información	1
DEL CONTENIDO	
Diversidad de fuentes indagadas (establecer un mínimo)	1
Clasificación de la información	1.50
Registro de fuentes consultadas (probidad académica)	1.50
DE LA COMPRENSIÓN	
Contextualización de la información indagada	2
Análisis y conclusión de la información indagada	2
Total	10



RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA TRABAJOS GRUPALES

CRITERIO	PONDERACIÓN
DE LA PRESENTACIÓN Y MANEJO DE HERRAMIENTA	
<i>Participación activa en la construcción de significados</i>	1
<i>Actuación coherente al rol asignado</i>	1
<i>Manejo eficaz del tiempo establecido</i>	1
DE LA CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS	
<i>Debate de ideas</i>	1
<i>Tolerancia ante ideas de pares</i>	1
<i>Contextualización del conocimiento adquirido</i>	1
DE LA PRESENTACIÓN	
<i>Exposición de perspectivas en relación al tema (Unidad transdisciplinaria)</i>	2
<i>Producto realizado</i>	2
Total	10

Estas rúbricas aplican desde básica elemental hasta primero de bachillerato.



PROGRAMA DEL DIPLOMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL

RÚBRICA DE EVALUACIÓN - PRODUCCIÓN ORAL	
CRITERIO	PONDERACIÓN
USO DE LA LENGUA	
Vocabulario es adecuado y variado	1
Estructuras gramaticales son variadas	1
Lingüística contribuye a una comunicación eficaz	1
Pronunciación y la entonación son adecuadas	1
LITERATURA	
Analisis del pasaje literario	2
CONVERSACIÓN	
El alumno responde de manera adecuada y completa a las preguntas de la conversación?	1
Grado de profundidad en que se responden las preguntas	1
COMUNICACIÓN	
Expresión de ideas	1
El alumno es capaz de mantener una conversación	1
Total	10

RÚBRICA DE EVALUACIÓN - PRODUCCIÓN ESCRITA	
CRITERIO	PONDERACIÓN
USO DE LA LENGUA	
Vocabulario es adecuado y variado	1
Estructuras gramaticales son variadas	1
Lingüística contribuye a una comunicación eficaz	1
MENSAJE	
Las ideas son pertinentes para la tarea	1
Las ideas están bien desarrolladas	1
La claridad y organización de las ideas contribuye a transmitir el mensaje de manera satisfactoria	1
COMPRENSIÓN CONCEPTUAL	
El tipo de texto es adecuado para la tarea	1
El registro y tono son adecuados para el contexto, el propósito y los receptores de la tarea	1
Las ideas son claras	1
PRESENTACIÓN Y ESTRUCTURA	
El trabajo cumple con las normas de presentación adecuadas	0.50
La estructura mantiene coherencia y conexión de ideas	0.50
Total	10



PROGRAMA DEL DIPLOMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL

RÚBRICA DE EVALUACIÓN – TRABAJOS COLABORATIVOS	
CRITERIO	PONDERACIÓN
DE LA PRESENTACIÓN Y MANEJO DE HERRAMIENTA	
<i>Participación activa en la construcción de significados</i>	1
<i>Actuación coherente al rol asignado</i>	1
<i>Manejo eficaz del tiempo establecido</i>	1
DE LA CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS	
<i>Debate de ideas</i>	1
<i>Tolerancia ante ideas de pares</i>	1
<i>Contextualización del conocimiento adquirido</i>	1
DE LA PRESENTACION	
<i>Exposición de perspectivas en relación al tema (Unidad transdisciplinaria)</i>	2
<i>Producto realizado</i>	2
Total	10

FECHAS DE PARCIALES Y EVALUACIONES

1º QUIMESTRE				
1P-1Q	EV. PARCIAL	2P-1Q	EV. PARCIAL	PORTAFOLIO
18 de may - 17 de jul	20 - 24 de julio	27 de julio - 23 sep	24 - 30 sept	1 - 8 de oct
9 SEMANAS + 1 DE PRUEBAS PARCIALES		8 SEMANAS Y 1/2 +1 DE PRUEBAS PARCIALES		1 SEMANA
2º QUIMESTRE				
1P-2Q	EV. PARCIAL	2P-2Q	EV. PARCIAL	PORTAFOLIO
15 de oct - 11 dic	14 - 18 dic	21 de dic - 5 de feb	8 - 12 de feb	22 al 26 de feb
8 SEMANAS Y 1/2 +1 DE PRUEBAS PARCIALES		6 SEMANAS + 1 DE PRUEBAS PARCIALES		1 SEMANA

NOTA:

- Del 9 al 14 de octubre vacaciones de estudiantes
- Del 24 de diciembre al 1 de enero vacaciones estudiantes y docentes
- El 17, 18, 19 de febrero se presentarán proyectos (lineamientos MINEDUC)