



Table Talk Parshat Tetzaveh

שמות כ"ח:ל"ד

פַּעֲמֹן זָהָב וְרִמּוֹן פַּעֲמֹן זָהָב וְרִמּוֹן עַל-שׁוּלֵי
הַמָּעֵיל סָבִיב:

Exodus 28:34

A golden bell and a pomegranate, a golden bell and a pomegranate, all around the hem of the robe.

חזקוני, שמות כ"ח:ל"ד:א'

פעמן זהב ורמון הרמון עשוי להיות הפעמון
חובט ומקיש עליו להוציא קול.

Chizkuni, Exodus 28:34:1

פעמון זהב ורמון, The purpose of the pomegranate was to produce sound when the bell hit it while the High Priest was walking.

קהלת ט':ח'

בְּכָל-עֵת יִהְיוּ בְּגָדֶיךָ לְבָנִים וְשֶׁמֶן עַל-רֹאשְׁךָ אֵל-
יִחְסֹר:

Ecclesiastes 9:8

At all times let your garments be white, and let oil not be lacking upon your head

עקידת יצחק נ"א:א'ז'

חצונות אם סוחר אם פרוש וכיוצא. כן התחלת הכרת
נפשותינו הנעלמות היא בפעולותיהן החצוניות כי ודאי מהפעולות
יודעות הכחות. כבר נשתמש' הנבואה בזה אצל האל יתעלה מפני
שאינו ידוע רק מצד פעולותיו. (ישעי' ס"ג) הדור בלבשו (דניאל
ז:ט') לבושה כתלג חיות. (תהלים ק"ד) הוד והדר לבשת. (שם
צ"ג) י"י מלך גאות לבש לבש י"י עוז התאזר אף תכון תבל וגו'
ובשער ק"ב יתבאר זה המזמור בע"ה: והשני כי כמו שהמנהג
בבגדים לעשות חליפות שמלות. בגדי חול ובגדי שבת. (בראשית
כ"ז) בגדי בנה הגדול החמודות אשר אתה וגו'. (רות ג') ושמת
שמלותיך עליך וגו'. כן יש לכל בן ברית לקבל עליו שני מיני
מעשים המדות האנושיות הנקראות בפי חז"ל הלכות דרך ארץ כי
הם בגדי חול אשר ישתמש בהם בדברי העולם. ועליהם מעשה
המצוות האלהיות שהם בגדי שבת קדש ודאי כמו שיתבאר אצל
השבת שער נ"ה בע"ה.

Akeidat Yitzchak 51:1:7

So we observe the term *midah* being used for garments, illustrating the *essential* nature of garments, at least when worn by priests. The first impression that one receives when meeting another person is that of the clothes he wears. It suggests his occupation, certain of his behavioral traits etc. Even our prophets in praising the Lord, use the simile "You are garbed in Splendour." (Psalms 104, 1) Or, "resplendent in His garments" (Isaiah 63, 1) Secondly, people wear different sets of clothing for the Sabbath and weekdays. Even in ancient times, Esau had "his precious clothes" (Genesis 27, 15) or (Ruth 3,3) Ruth, who put special garments for a special occasion. By wearing different clothing on the Sabbath, every Jew signals that he assumes different character traits on the Sabbath. In Hilchot Derech Eretz, the halachah stipulates that ordinary clothing be worn for the performance of mundane tasks, whereas festive clothing should be worn when performing *mitzvot* between man and His Maker.

Let's Talk!

The Parsha outlines the clothing of the Kohain Gadol in great detail. Why is his clothing so important?

We learn from the bells on the Kohain that we should always let people know when we are coming.

Why is this the right thing to do?

Why do we wear special clothing for Shabbat?

How can you dress in a way that shows respect to yourself and others?

How does our clothing give people a first impression?

Does that mean we should judge people based on their clothing?

How can we show empathy to people who may not have nice clothing?



check out our new podcast! <https://www.hartorah.org/YHTPOV/>