



Le Livre à l'intersection des diversités
Rencontre annuelle de la Société bibliographique du Canada
Congrès des sciences humaines
Université de Regina
29-30 mai 2018

Au fil des siècles, le livre a joué un rôle clé pour capter, préserver et transmettre une multitude de voix et discours aux générations futures. Au Congrès de 2018, bibliographes et historiens du livre se réuniront dans le cadre de la rencontre annuelle de la Société bibliographique du Canada afin d'étudier les multiples facettes du livre qui lui ont permis d'être un vecteur durable des diversités à la source de la culture canadienne.

Afin d'explorer cette thématique dans une perspective large, la Société invite la soumission de papiers et de sessions touchant aux sujets suivants :

1. L'utilisation novatrice et inattendue des méthodes traditionnelles de description bibliographique dans le cadre de recherches académiques;
2. Les directions émergentes dans les arts du livre lorsque que celui-ci arbore des nouvelles formes, formats et significations;
3. L'évolution de la publication au sein de divers groupes culturels et minorités linguistiques et ethniques au Canada ainsi que les défis auxquels font face les bibliographes désirant documenter ce phénomène;
4. L'évolution de la représentation de la diversité à l'intérieur de corpus textuels définis tels que les manuels scolaires;
5. L'étude de genres littéraires spécifiques tels que les almanachs et les journaux personnels qui reflètent les caractéristiques uniques de leurs auteurs, lecteurs et origines;
6. L'étude des approches multiples et variées utilisées en histoire du livre grâce à des études historiques, littéraires, culturelles, sociologiques, technologiques et bibliographiques;
7. L'étude du livre, de sa production et de ses acteurs dans l'Ouest canadien, notamment à travers ses éditeurs de renom (par ex. Mel Hurtig), ses écrivains, ses presses, ses bibliographes et ses projets bibliographiques.

À l'occasion de cette rencontre tenue à Regina, les propositions touchant l'histoire, la littérature et la culture du livre dans les Prairies recevront une considération particulière.

Prière de soumettre votre proposition de communication (d'une page) accompagnée d'une brève notice biographique (comprenant votre nom, désignation professionnelle et affiliation universitaire) au plus tard le **15 janvier 2018** à proposals@bsc.sbc.ca Les propositions tant en français qu'en anglais sont les bienvenues.